

VIGGO MORTENSEN  
REDA KATEB

ARSENAL FILMVERLEH, MARC DU PONTAVICE  
UND MATTHEW GLEDHILL PRÄSENTIEREN

# DEN MENSCHEN SO FERN

EIN FILM VON  
DAVID OELHOFFEN  
NACH EINER ERZÄHLUNG VON  
ALBERT CAMUS



ORIGINAL SOUNDTRACK VON NICK CAVE UND WARREN ELLIS

ERSCHEINT BEI GLOBE ENTERTAINMENT LTD., UNTER  
EXKLUSSIVER LICENZ VON KOVART LABEL SERVICES LTD.

PRODUZENT VON MARC DU PONTAVICE UND MATTHEW GLEDHILL | DIREKTOR VON DAVID OELHOFFEN | ERZÄHLUNG VON DER ERZÄHLUNG - DER GAST - („L'HÔTE“) AUS DER SAMMLUNG - L'EXIL ET LE ROMANISME - VON ALBERT CAMUS | EDITOR BILLY GALLINARD © 2014  
KOPRODUZENTEN VIGGO MORTENSEN, OLIVIER CHARVET UND FLORIAN GENETET-MOREL | PRODUKTIONSDIREKTOR ROMAIN LEGRAND | TÄMELER CHUILLAMME DEFFONAYNES | SCHNITT JULIETTE WELFING | AUSSTATTUNG STEPHANETAILLASSON | KOSTÜME KIMBRIA ZEGRAJ | HAAR MARTIN BOISSAU  
PRODUKTIONSGESTALTUNG PHILIPPE HAGEGE | DIALOGEN ANTOINE LACOMBLEZ | EINE PRODUKTION VON ONE WORLD FILMS | IN KOPRODUKTION MIT PATHE, PERCEVAL PICTURES, KALEO FILMS UND JOURON DEVELOPPEMENT | IN ZUSAMMENARBEIT MIT B MEDIA 2012 - BACKUP MEDIA | INDEFILMS 2  
SOFTVINCINE CINEMAGE 8 | UNTER MITWIRKUNG VON CANAL + UND CINE+ | MIT UNTERSTÜTZUNG DES MEDIA PROGRAMMS DER EUROPÄISCHEN UNION | DEVELOPPEMENT 2 LA PROCIAREP | DICHT MIT UNTERSTÜTZUNG VON CICLIC REGION CENTRE | IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM  
CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE | VERLEH GEFÖRDERT VON DER MFG FILMFÖRDERUNG BADEN-WÜRTTEMBERG | UND DURCH DAS MEDIA PROGRAMM DER EUROPÄISCHEN UNION | ARSENAL FILMVERLEH | VERLEH ÖSTERREICH FILMLADEN | [www.arsenalfilm.de](http://www.arsenalfilm.de)

arsenal film verleih | BACK UP | INDEFILMS | SOFTVINCINE | Cinemage | CANAL+ | CINE+ | EEC | MEDIA | CMC | ARSENAL FILMVERLEH | Filmförderung Baden-Württemberg | FILMLADEN | ARSENAL FILMVERLEH

© 2014 GLOBE ENTERTAINMENT LTD. ALLE RECHTE VORBEHALTEN. PHOTOGRAPHY: ANDREW DUNN